

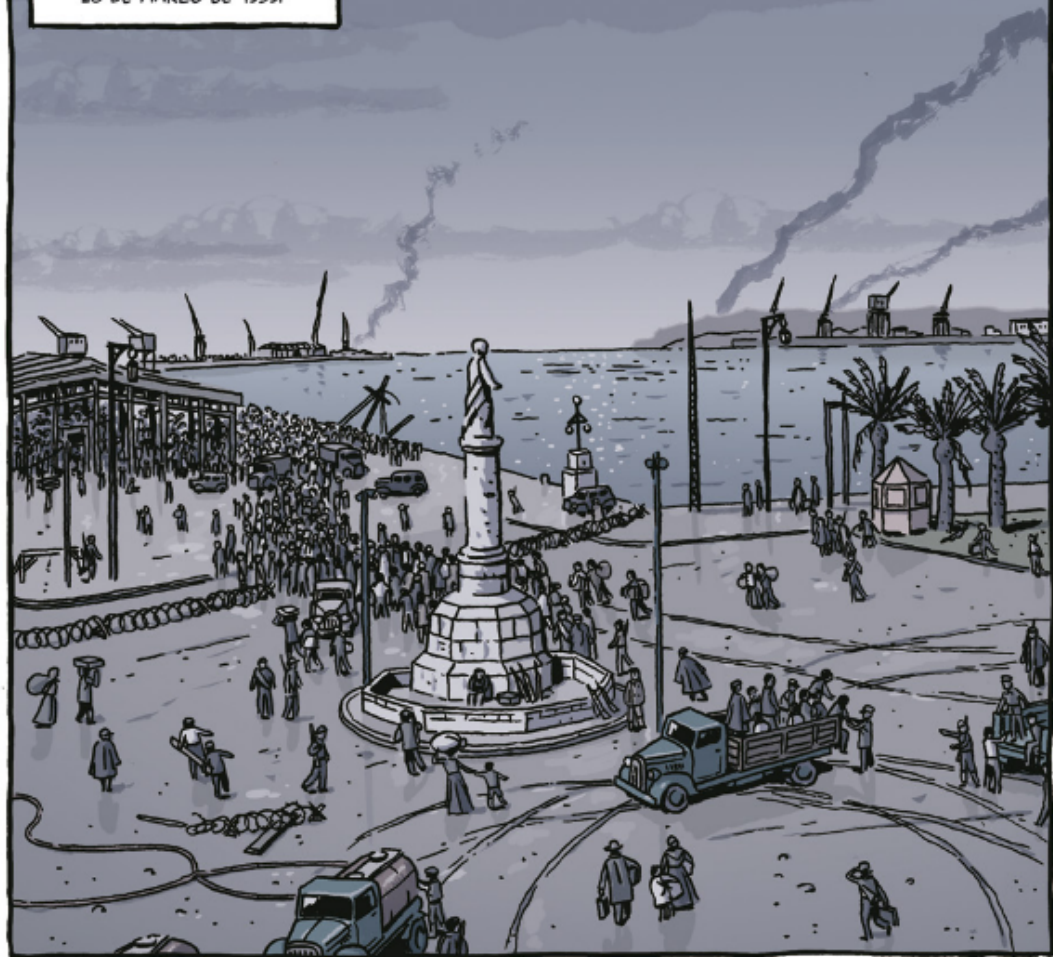


Imágenes de la Memoria Democrática: el cómic como recurso didáctico

ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL DE ALICANTE

OCTUBRE-JUNIO 18/19

PUERTO DE ALICANTE.
28 DE MARZO DE 1939.



Paneles de la exposición

Panel 1 "La guerra: creación de los bandos"

Panel 2 "La guerra: represión y terror"

Panel 3 "La guerra: imágenes de los combates"

Panel 4 "Exilio: el final de la guerra"

Panel 5 "Exilio: la lucha continua"

Panel 6 "La paz de Franco: vencedores y vencidos"

Panel 7 "La paz de Franco: la vida cotidiana"

"La identidad de una comunidad se forja, al mismo tiempo, en su solidaridad con los más desfavorecidos y con las víctimas y en la capacidad de reflexionar sobre la memoria colectiva y la histórica como pueblo. La tragedia de la guerra civil española y la posterior dictadura son hechos de nuestra historia y memoria que nos interpelan sobre lo que somos, quiénes somos y quiénes queremos ser como comunidad social y política. Es preciso mirar hacia delante pero sabiendo de dónde procedemos, conocer bien nuestro pasado y tener esa lectura colectiva de nuestra historia que permita afrontar los retos del presente. Mantener en la memoria a las víctimas, reconocer su dignidad, es el mejor freno para detener el temor y el miedo a que los hechos que convulsionaron nuestra historia vuelvan a suceder en el futuro."

Preámbulo de la Ley 14/2017, de 10 de noviembre, de la Generalitat, de memoria democrática y para la convivencia de la Comunitat Valenciana

Autores y obras de la exposición

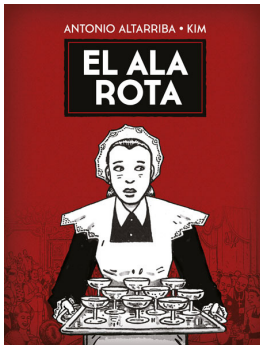
Antonio Altarriba: "El arte de volar"

El 4 de mayo de 2001, el padre de Antonio Altarriba se arrojó por la ventana de la residencia de ancianos de Lardero. Sin embargo, su vuelo comenzó noventa años atrás. Inconformista y luchador, Altarriba padre pasó su vida aprendiendo a volar. Su hijo, en la piel del padre, documenta su historia y construye una de las mejores crónicas de la España del pasado siglo.



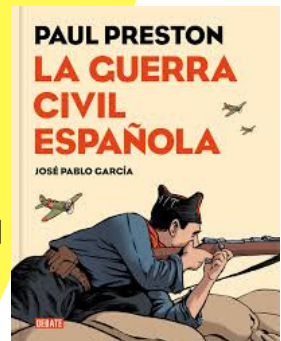
Antonio Altarriba: "El ala rota"

"El ala rota" es la otra cara de "El arte de volar", la historia de Petra, en donde Antonio reconstruye la historia de su madre, una mujer devota y sufridora, maltratada por un país dominado por hombres. Un retrato generacional de las mujeres de la época.



José Pablo García: "La Guerra Civil Española"

"La Guerra Civil Española" de Paul Preston, uno de los hispanistas de mayor prestigio internacional, es uno de los textos de referencia sobre el conflicto que asoló España entre 1936 y 1939 y que marcó el resto del siglo XX. Ahora, el joven historietista José Pablo García adapta el libro de Preston al formato cómic ofreciéndonos una historia en imágenes que pretende aproximar a las nuevas generaciones el relato común de aquella tragedia colectiva, pero sobre todo contribuir a preservar la memoria de lo que ocurrió, algo imprescindible para el ejercicio cotidiano de la democracia.



Sento Llobell: "Doctor Uriel"

El verano de 1936, Pablo Uriel un joven de veintidós años recién licenciado en Medicina, empezaba ilusionado su andadura profesional y se enfrentaba a su primer destino como médico. En ese momento no podía imaginar que, de repente, su vida y la de todo el país se iba a convertir en una terrible pesadilla. Los testimonios minúsculos, como el suyo, no suelen figurar en los grandes libros de historia y acaban desapareciendo... Pero Sento se ha encargado de que la pequeña gran historia del Doctor Uriel sea difícil de olvidar.



Paco Roca: "Los surcos del azar"

"Los surcos del azar" van más allá de estar formidablemente dibujado y dotado de una capacidad narrativa apabullante. Paco Roca lo ha trascendido. Ha escrito un libro necesario, y no sólo por lo que tiene de recuperación de nuestra memoria histórica... Es necesario porque nos ofrece algo en que creer; nos ofrece nuestra parte de la historia que nos arrebataron... (Javier Pérez Andujar, escritor)



David Fernández: "La memòria històrica a l'aula a través del còmic"

Una de las funciones del Memorial Democràtic (institución pública catalana) es la difusión de la memoria histórica en el ámbito educativo. Es en este marco donde se ubica la colección "Eines de la Memòria", donde podemos encontrar este vigésimo volumen que nos habla de los cómics con la intención de ampliar las opciones de que dispone el personal docente y de abrir los ojos del público a un medio a menudo olvidado.



La guerra: formación de los bandos

Las clases medias y los nacionalistas periféricos confiaban en que la República Española de 1931 resolvería sus problemas; los trabajadores del campo y de las industrias, también. Las primeras reformas comenzaron durante el Gobierno Provisional y continuaron durante el Bienio Reformista. La separación entre la Iglesia y el Estado, la reforma agraria o el reconocimiento del voto a la mujer fueron las primeras reformas; pero había un clima social agitado debido a la crisis económica iniciada en 1929. Se ha de sumar el descontento obrero ante la lentitud de las reformas y la actividad de las tramas golpistas conservadoras, las cuales no aceptaban la República. Por otro lado, los nacionalismos catalán y vasco reclamaban más y más derechos de autonomía.

La República amplió los derechos de las personas.

Hubo algunos que intentaron acabar con la República.

Por otro lado, los "catastrofistas" se oponían fundamentalmente a la República, y creían que debía ser derrocada mediante una explosión catastrofista o un alzamiento.

La Compañía Tradicionalista carlista poseía una fanática milicia, el Requeté, que recibió instrucción militar en la Italia de Mussolini entre 1934 y 1936, y era apoyada por numerosos granjeros navarros.



Los monárquicos alfonsinos, antiguos partidarios de Alfonso XIII y del general Primo de Rivera, eran los más influyentes y los impulsores económicos de la extrema derecha.



Pequeños grupos fascistas provocaban peleas callejeras que permitieron a los demás grupos denunciar el "desorden" de la República.



Acabaron agrupándose en la Falange Española en 1934, bajo el liderazgo de José Antonio Primo de Rivera, hijo del ex dictador.

Los grandes terratenientes, la gran burguesía, la jerarquía eclesiástica y un sector de los militares -sobre todo africanistas- van a recibir la República con desconfianza; también van a recelar de las reformas modernizadoras porque minaban sus privilegios. Cuando consiguieron el poder en las elecciones de 1933, pararon el reformismo e intentaron retornar a la situación que había antes de 1931.

Después de las elecciones de febrero de 1936 ganadas por los candidatos del Frente Popular, se instauró nuevamente un gobierno reformista republicano, el cual reemprendió la modernización. Los militares contrarios al reformismo prepararon un golpe de estado. Se inició la noche del 17 de julio de 1936 en el Protectorado Español de Marruecos y se extendió los días posteriores por los cuarteles de la península con situaciones distintas ante la incredulidad del gobierno reformista republicano, el cual reaccionó tarde y mal. El ejército y las fuerzas del orden se dividieron y el gobierno republicano entregó armas al pueblo, que tomó las calles, pero ni los unos y los otros consiguieron vencer. A continuación estalló la Guerra Civil.

El golpe de estado fracasado provocó la Guerra Civil.



La guerra: represión y terror

Donde los rebeldes pudieron controlar el territorio, eliminaron a sus enemigos políticos y sociales con asesinatos, el encarcelamiento y/o la marginación social. El levantamiento también provocó una violencia revolucionaria en las zonas donde fracasó el golpe de estado, porque se había generado un vacío de poder. Los revolucionarios violentos improvisaron detenciones y asesinatos, mientras el gobierno reformista republicano intentaba controlar la situación. La mayoría de los asesinados se van a producir en los meses iniciales de la guerra, durante los hechos de Paracuellos y al compás de los éxitos bélicos de los rebeldes. Cuando en la zona republicana se resturó el orden, la represión incontrolada se detuvo; todo lo contrario que en la zona rebelde, la cual va a continuar durante toda la guerra y la postguerra.

La represión de los militares rebeldes va a estar organizada desde el inicio del golpe de estado, la republicana no.

La violencia de la zona franquista continuó también después de la guerra.



...PERO DEJEMOS DE HABLAR DE ESOS CABRONES... TIO, CUÉNTENOS CÓMO LE VA... ¿SIGUE EN LA RECOGIDA DE BASURAS...?

- NO PUEDO SOPORTARLO... Y LO QUE MENOS SOPORTO ES QUE LLAMEN A ESO "RECOGIDA DE BASURAS"...

PERO...



- TODAS LAS NOCHES PASO CON EL CAMIÓN A RECOGER LOS CADÁVERES DE LOS QUE HAN MATADO EN LA CÁRCEL, EN LOS CUARTILES O EN LAS COMISARIAS... TENGO MI RONDA Y OS ASEGURO QUE HAY MATERIAL EN TODOS LOS PUNTOS DEL RECORRIDO...



- YO NO TOCO LA CARGA... NI SIQUERA LA VEO... PERO OIGO EL SONIDO DE LOS CUERPOS CUANDO LOS ECHAN AL REMOLQUE... EN LAS PRIMERAS RECOGIDAS SUENA EL RUIDO DEL CUERPO CONTRA LA CHAPA... LUEGO, MÁS SORDO, EL DE LA CARNE CONTRA LA CARNE... HASTA QUE SE LLENA EL CAMIÓN... PORQUE SIEMPRE SE LLENA...



- LOS LLEVO AL CEMENTERIO DE TORRERO, DONDE OTROS DESGRACIADOS COMO YO HAN CAVADO LA ZANJA... DOY A LA BASCULANTE Y SIENTO CÓMO SE ESCLURREN LOS CUERPOS... Y LUEGO CÓMO CAEN EN EL AGUJERO EN UNA CASCADA DE CHASQUIDOS... CUANDO SALGO DE ALLÍ, YA LOS TIENEN PRÁCTICAMENTE ENTERRADOS...



- LOS MUY HIJOS DE PUTA LO LLAMAN "RECOGIDA DE BASURAS"... Y YO, POR MIEDO, POR REMORDIMIENTO, PORQUE ALGO TENGO QUE DECIR A LA FAMILIA, TAMBIÉN LO LLAMO ASÍ...



- LOS DÍAS SIGUIENTES EL TIO SEGUNDO NO APARECIÓ POR LA TERTULIA... DESPUÉS DE SU CONFESIÓN NOSOTROS TAMPOCO TENIAMOS MUCHO QUE DECIR...



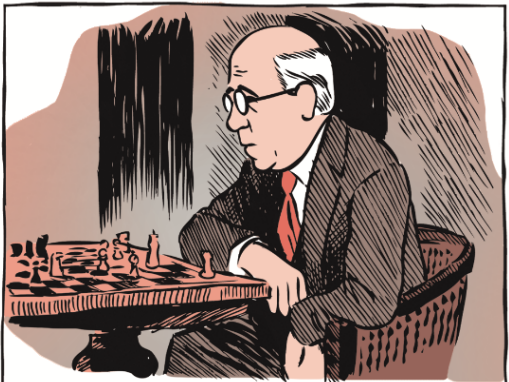
La guerra: imágenes de los combates

La Guerra Civil es una parte determinante de nuestra historia reciente; pero también de Europa, porque en la guerra española van a experimentar los actores que lucharán en la II Guerra Mundial. En el conflicto de España de 1936-39 van a intervenir militarmente Hitler y Mussolini a favor de Franco. La URSS de Stalin ayudó a los republicanos; mientras que los estados liberales-reformistas permanecieron neutrales. Se experimentaron armas, estrategias militares, técnicas médicas y redes de solidaridad, que se aplicarán en la II Guerra Mundial. En España también van a chocar las tres ideologías más importantes de los años 1930: la liberal-reformista, la revolucionaria-socialista y la fascista-contrarrevolucionaria. Esta última será derrotada durante la II Guerra Mundial, pero se mantendrá parte de su esencia en España con Franco hasta su muerte en 1975 y el advenimiento de la Transición Democrática. Eso explica el aislamiento internacional del primer franquismo.

La Guerra Civil fue un conflicto civil e internacional a la vez.

La victoria de Franco en 1939 permitió mantener parte de la esencia fascista-contrarrevolucionaria en España hasta 1975, mientras que en Europa fue derrotada en 1945.

Al igual que Austria y Checoslovaquia, el régimen democrático español estaba destinado a ser víctima de la pusilanimidad de las potencias occidentales.



Azaña y otros líderes de la República no podían creer que los estadistas británicos y franceses se mostraran tan ciegos ante la amenaza fascista.



ALFÉREZ BLANCO, ME
DIJO EL CAPITÁN...

...QUE ES USTED ESTUDIANTE
DE PRIMERO DE MEDICINA.



ES CIERTO,
PERO...

...¿SABE? NO LOGRO QUITARME DE LA CABEZA
LA IMAGEN DE ESOS CUERPOS HINCHADOS POR
EL AVANZADO ESTADO DE DESCOMPOSICIÓN.



TENDRÉ QUE ACOSTUMBRAR-
ME, SI QUIERO SER MÉDICO.

YO CREO QUE A ESTAS
IMÁGENES, NO SE ACOSTUMBRA
UNO NUNCA, MI ALFÉREZ.



El exilio: el final de la guerra

El exilio fue una realidad en las dos zonas desde el estallido de la guerra. Las personas huían de casa a causa del temor a la represión ideológica o a las consecuencias en caliente de las acciones desfavorables de las batallas. El exilio más masivo fue el republicano de enero a febrero de 1939, cuando la ofensiva franquista definitiva contra Cataluña motivó que más de 300.000 personas cruzaran los Pirineos. Poco antes del final de la guerra, durante el mes de marzo de 1939, algunos miles de republicanos embarcaron en los puertos mediterráneos hacia la Argelia francesa debido a la ofensiva final. La guerra acabó el 1 de abril de 1939 en el puerto de Alicante, de donde zarpó el Stanbrook. Los franceses los recibieron con una red de campos de acogimiento/concentración. Allí los exiliados republicanos españoles sufrieron todo tipo de penalidades.

Las personas huyeron de la guerra con la finalidad de salvar la vida.

Más de 300.000 republicanos españoles se exiliaron en 1939 huyendo de la represión franquista.



¿ESTUVIERON MUCHO MÁS TIEMPO A BORDO?

CASI UN MES. EN CONDICIONES LAMENTABLES. ALGUNOS PERDIERON LA CABEZA Y ACABARON SUICIDÁNDOSE.



FINALMENTE, POR MIEDO A UN BROTE DE TIFUS, LAS AUTORIDADES DECIDIERON DESEMBARCARNOS. AUNQUE NO A TODOS.



UNOS CUARENTA TUVIMOS QUE QUEDARNOS EN EL BARCO HASTA QUE SE PAGARA LA DEUDA QUE EL MANTENIMIENTO DE LOS REFUGIADOS HABÍA CAUSADO AL GOBIERNO DE ORÁN.



CUANDO EL SEÑOR LLOPIS CONSIGUIÓ REUNIR LOS 170.000 FRANCOS POR FIN LOGRAMOS SALIR DEL STANBROOK. POR LAS GANAS QUE TENÍA DE ABANDONAR AQUEL BARCO, NO PUDE DARLE LAS GRACIAS AL CAPITÁN DICKSON POR LO QUE HABÍA HECHO POR TODOS NOSOTROS.



¿NO VOLVIERON A SABER DE ÉL?

EL STANBROOK FUE HUNDIDO POR UN SUBMARINO ALEMÁN UNOS MESES DESPUÉS JUNTO A LAS COSTAS BELGAS.



¿CÓMO FUE EL ENCUENTRO ENTRE EXILIADOS EN UN LUGAR TAN LEJANO?



DESOLADOR.



El exilio: la lucha continua

Cuando las tropas alemanas ocuparon Francia la primavera de 1940, aún había numerosos exiliados republicanos españoles en los campos o reclutados en los batallones de trabajadores. Unos fueron capturados y llevados a los campos de concentración nazis (Mauthausen), otros sobrevivieron como trabajadores forzados y algunos, los no encarcelados, se incorporaron a la resistencia francesa.

Después de la conquista del Norte de África en 1943 por los estadounidenses y los británicos, numerosos exiliados de los campos se unieron al ejército de la Francia Libre de De Gaulle, participaron en el desembarco de Normandía y contribuyeron a la liberación del continente. “La Nueve”, unidad francesa de combate formada mayoritariamente por exiliados republicanos españoles, liberaron París. También participaron en la conquista del Nido del Águila, lugar de residencia de Hitler en la Baviera alemana.

Los exiliados republicanos españoles contribuyeron a la derrota de los nazis durante la Segunda Guerra Mundial.

Numerosos exiliados republicanos españoles murieron en los campos de concentración nazis durante la Segunda Guerra Mundial.



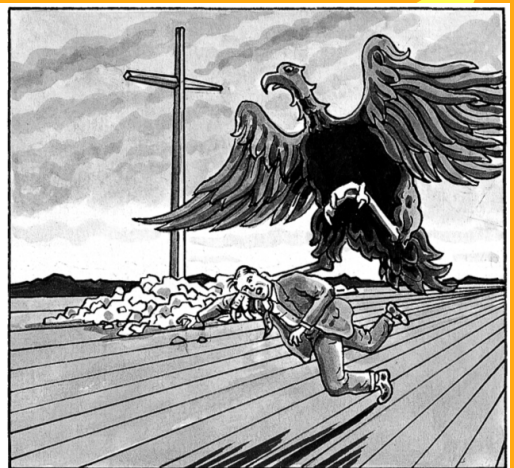
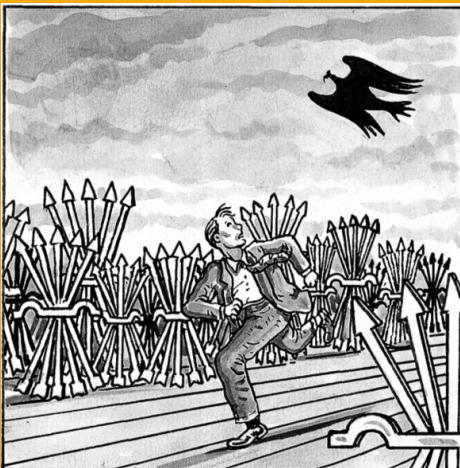


La paz de Franco: vencedores y vencidos

El 1 de octubre de 1936 los militares rebeldes restablecieron un régimen dictatorial comandado por el general Francisco Franco -el Franquismo-. El 1 de abril de 1939, después de la guerra, este sistema sustituyó definitivamente al régimen democrático que había antes de 1936. La implantación y continuidad del franquismo exigió una purga humana sin precedentes. Después de 1939 continuó la aplicación de las leyes represivas, con una multitud de reclusos en las prisiones y en los campos de concentración, además de miles de ejecutados por motivos políticos. La vigilancia militar de las calles se mantuvo hasta 1948. Franco también creó una policía política y estableció la censura previa contra todo el que se salía de la norma. Después de la Segunda Guerra Mundial proliferaron los grupos de oposición que lucharon contra la dictadura, tanto en la montaña como en la ciudad -la guerrilla-.

El franquismo persiguió y reprimió a todos los que eran diferentes a sus ideales.

Desde el mismo 1939 existieron grupos de oposición que lucharon contra el franquismo.



A medida que iban conquistándose las regiones empezaba un proceso de purga política y social. Hubo incrementos sucesivos y enormes del número de prisioneros después de la conquista del norte, la ocupación del este de Aragón, la batalla del Ebro, la caída de Cataluña y, de forma masiva, al finalizar la contienda.



El sistema penitenciario franquista era caótico, improvisado y absolutamente arbitrario. Centenares de miles de personas fueron recluidas en condiciones de extrema degradación en prisiones y campos de concentración.

La situación en los campos era un pilar fundamental de la política de Franco de dividir a vencedores y vencidos. Estos proporcionaban un aparato para la aplicación de castigos en masa y la subsiguiente represión social, moral, ideológica y política de los republicanos.



La primera función de los campos era dividir a los prisioneros en dos categorías: los que se consideraban "recuperables" después de reeducarlos y los no recuperables. A estos últimos los fusilaban.

Muchos de los que no eran ejecutados los enviaban a Colonias Penitenciarias Militarizadas, Destacamentos Penales o Trabajos de Regiones Devastadas. A pesar de que se les consideraba no españoles, no se respetaba en absoluto la Convención de Ginebra y eran sistemáticamente maltratados y torturados.



De los casi doscientos que había al principio, más de cien campos siguieron existiendo hasta bien entrado el decenio de 1940. El último, en Miranda de Ebro, no se cerró hasta 1947.



Más de cuatrocientos mil prisioneros pasaron por ellos.

La paz de Franco: la vida cotidiana

El franquismo no ejerció solamente una represión política; también estableció un sistema de valores tradicionales y marginó de la sociedad a quienes eran diferentes. Utilizó la Iglesia contra la moral y los valores establecidos por la Segunda República, tanto con los sermones desde los púlpitos como con la enseñanza en las escuelas. La mujer perdió los derechos políticos y volvió a ser fundamentalmente ama de casa y madre. Las personas homosexuales fueron perseguidas, desterradas y encarceladas. Se anuló la ley del divorcio y el matrimonio civil, por lo cual los divorciados volvieron a estar casados y los que lo hicieron civilmente y no lo ratificaron por la Iglesia, dejaron de estar casados.

La postguerra fue un tiempo de silencio a causa del temor a la represión. Se sufrieron muchas dificultades económicas y hambre. No había suficientes viviendas, ni comida ni trabajo. Como solución, el régimen franquista impuso una autarquía - no comprar en el exterior para ahorrar-; pero la medida fue un fracaso y la economía no se recuperó hasta la década de los años 1960.

El franquismo impuso una sociedad tradicional y represiva en lo social.

La pobreza y el miedo imperaban en la España de la postguerra.





-¿QUÉ TE HA PASADO...? ¿OTRA VEZ PACO...?
-A QUE NO ME PILLAS.
-A QUE SÍ...



-ESTA VEZ TE HA PEGADO FUERTE...



-¿CÓMO SE LO CONSIENTES...?
-¿Y QUÉ QUIERES QUE HAGA...?



-¿SE LO HAS CONTADO A ALGUIEN...?
-A MI CONFESOR...
-¿Y QUÉ DICE...?



-QUE TENGA PACIENCIA...
QUE PACO TAMBIÉN LO PASA MAL EN EL TRABAJO
Y DE ALGUNA MANERA TIENE QUE DESAHOGARSE...
QUE ES MI MARIDO...
QUE LE DEBO OBEDIENCIA Y RESPETO...



-¿Y TÚ...? ¿QUÉ TAL CON ANTONIO...?
-BIEN... DESDE LUEGO A MÍ NO ME PEGA...

Comisarios:

**Felipe Sigüenza Tarí
Rafael Álvarez Torregrosa
CEFIRE Ámbito Humanístico y Social**

**María del Olmo Ibáñez
Archivo Histórico Provincial de Alicante**

Lugar:

**Sala de Exposiciones
Archivo Histórico Provincial de Alicante**

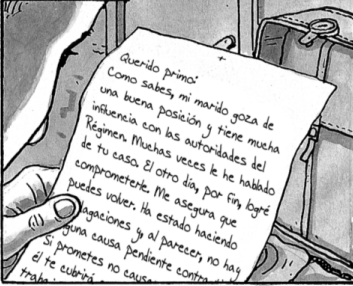
Edita:

**CEFIRE Ámbito Humanístico y Social
Archivo Histórico Provincial de Alicante**

Textos:

**Juan Boris Ruiz Núñez
José Miguel Santacreu Soler
Cátedra Interuniversitaria de Memoria
Democrática de la Comunitat Valenciana**

- RELET LA ÚLTIMA CARTA DE MI PRIMA EL VIRA, A LA QUE EN SU MOMENTO NO HABIA PRESTADO MUCHA ATENCIÓN... QUIZÁ LO MEJOR FUERA ACEPTAR LA DERROTA, SOMETERME A LA LEY DEL VENCEDOR Y VOLVER A ESPAÑA...



- QUIZÁ LO MEJOR FUERA RENUNCIAR A ESE MUNDO MÁS JUSTO POR EL QUE HABIA LUCHADO...



- QUIZÁ LO MEJOR FUERA ENTERRAR EN MI CORAZÓN EL EJEMPLO DE TANTOS HOMBRES VALIENTES Y GENEROSOS CUYAS HUELLAS SEGUÍ... O CUYAS ALPARGATAS CALCÉ...



ESTUVE UN PAR DE MESES ALLÍ Y UN BUEN DÍA ME DESPEDÍ DE PEPA Y DE MI HIJO, Y SALÍ DE ESPAÑA PARA NO VOLVER A REGRESAR NUNCA.

ME PARECE INCREÍBLE NO PODER DESCANSAR AL FIN, DESPUÉS DE TODO LO QUE HABÍAN PASADO USTEDES.



FÍSTATE QUE EN EL EJÉRCITO DE LA FRANCIA LIBRE HUBO MUCHOS EXTRANJEROS EXILIADOS DE SUS PAÍSES POR EL FASCISMO: ITALIANOS, POLACOS, ALEMANES... COMO NOSOTROS, TODOS LUCHARON CON TODAS SUS FUERZAS CONTRA EL NAZISMO...



EN CIERTA FORMA TODOS FUIMOS IGUALMENTE IGNORADOS DE LA HISTORIA OFICIAL FRANCESA.

PERO LOS ESPAÑOLES ÉRAMOS LOS ÚNICOS QUE NO TENÍAN UN HOGAR AL QUE REGRESAR TRAS LA VICTORIA.



Imprime:

Imprenta Botella

Agradecimientos:

**Asesoramiento uniformidad militar:
Jose Carlos Cubi Meseguer
Juan Manuel Castell Alfanjarin.**

**Documental "Fills del silenci":
Diputació de Valencia
Rosa Brines (directora)**







ORGANITZA:



COL·LABORA:

